

- BAILEY, A. *The Labours of Hercules*, New York 1977.
- von BAILLY, , *Histoire de l'Astronomie ancienne*, Paris 1775.
- BALTRUSAITIS, J. ‘Quelques survivances de symboles solaires dans l'art du moyen age’, *GBA*, LXXIX, 1937, pp. 75-82.
- BALTRUSAITIS, M.J. ‘L'image du monde céleste dans l'art du IXe au XIe siècle’, *Gazette des Beaux Arts*, 6ème pér., XX, 1938, pp. 137-48.
- BALTRUSAITIS, M.J. ‘Cercles astrologiques et cosmographiques à la fin du Moyen Age’, *Gazette des Beaux-Arts*, XXI, 1939, pp. 65-84.
- BALTRUSAITIS, J. ‘Cosmographie chrétienne dans l'art du moyen âge’, Paris (GBA?) 1939.
- BARTON, T. *Ancient Astrology*, London 1994.
- BATTISTI, E. ‘Astronomy and Astrology’, *Encyclopedia of World Art*, II, p. 40.
- BARKER-BENFIELD, B. ‘A ninth-century manuscript from Fleury: Cato de senectue cum Macrobius’ in *Medieval learning and literature: Essays presented to Richard William Hunt*, ed. by J. J. G. Alexander and M. T. Gibson, Oxford 1976, pp. 145-65.
- de BASTARD [ESTANG], Comte *Peintures et ornamenti des manuscrits*, Paris 1832-69 (3 vols).
- BAUER, G.-K. *Sternkunde und Sterndeutung der Deutschen im 9.-14. Jahrhundert unter Ausschluß der reinen Fachwissenschaft (Germanische Studien, 16)*, Berlin 1937. Repr. Nendeln 1967.
- BECK, R. *Planetary Gods and the Planetary Orders in the Mysteries of Mithras*, Leiden 1988.
- BERGER, E. ‘Annales de Saint-Denis généralement connues sous le titre de Chronicon Sancti Dionysii ad cyclos paschales’, *Bibliothèque de l'École des Chartres*, XL, 1879, III livr., pp. 261-95.

- BETHE, E. ‘Aratillustrationen’, *Rheinisches Museum für Philologie*, n.F., XLVIII, 1893, pp. 91-109.
- BETHE, E. *Buch und Bild in Altertums*, Leipzig 1945
- BETHMANN, L. ‘Chronicon novaliense’ in MGH-Pertz Archiv, Hannover 1846, XII, pp. 273 ff.
- von BEZOLD, F. ‘Astrologische Geschichteskonstruktion im Mittelalter’, *Deutsche Zeitschrift für Geschichtswissenschaft*, VIII, 1892, pp. 29ff.
- von BEZOLD, F. *Das Fortleben der antiken Götter in mittelalterlichen Humanismus*, Bonn and Leipzig 1922.
- von BEZOLD, F. *Aus Mittelalter und Renaissance. Kulturgeschichtliche Studien*, Munich and Berlin, 1918.
- BIDEZ, J. ‘La cité du monde et la cité du Soleil chez les Stoïciens’, *Bulleten de l'Académie Royale de Belgique, Classe des lettres...*, sér. v, pp. ____.
- BIRKENMAJER, A. ‘L'astrologie cracovienne à son apogée’, *Etudes d'histoires des sciences en Pologne (Studia copernicana IV)*, Warsaw 1972.
- BISCHOFF, B. ‘Das griechischen Element in der abendländischen Bildung des Mittelalters’, *Byzantinische Zeitschrift*, XLIV, 1951, pp. 27-55.
- BISCHOFF, B. ‘*Die Hofbibliothek Karls der Große*’ in *Karl der Große. Werk und Wirkung* [exh. cat. Aachen ... vom 26. Juni bis zum 19. September 1965], Aachen (Düsseldorf) 1965, II, pp. 42-62.
- BISCHOFF, B. *Die südostdeutschen Schreibschule und Bibliotheken in der Karolingerzeit*, Wiesbaden 1960-80 (2 vols.). Vol II pp. 34, 96
- BISCHOFF, B. *Mittelalterliche Studien. Ausgewählte Aufsätze zur Schriftkunde und Literaturgeschichte*, Stuttgart 1966-81 (3 volumes):
 I = 1966
 II = 1967
 III = 1981

- BOAS, M. *The Scientific Renaissance (1450-1630)*, London 1962.
- BÖCKLER, A. *Die Regensburg-Prüfener Buchmalerei des XII. und XIII. Jahrhunderts*, Munich 1924.
- BOISSIER, G. *Le fin du paganisme. Études sur les dernières lutes religieuses occident au 4ème siècle*, Paris 1891.
- BÖKER, R. ‘Die Schicksalshoroskopie und ihre ältesten Hilfsmittel’, *Hermes*, LXXXVI, 1958, pp. 220-30.
- BOLL, F. ‘Antike Beobachtungen farbiger Sterne’, *Abhandlungen der königlich bayerischen Akademie der Wissenschaften, philosophisch-philologische-historische Klasse*, XXX, 1918, pp. 61-164.
- BOLL, F. ‘Die Erforschung der antiken Astrologie’, *Neue Jahrbücher für das klassische Altertum. Geschichte und deutsche Literatur*, I, 1908, pp. 104-26.
- BOLL, F. *Kleine Schriften zur Sternkunde des Altertums*, Leipzig 1950.
- BOLL, F. ‘Die Sonne im Glauben und der Weltanschauung der alten Völker’, *Astronomische Schriften des Bundes der Sternfreund*, Stuttgart 1922, III, pp. 3-24.
- BORST, A. *Das Buch der Naturgeschichte. Plinius und seine Leser im Zeitalter des Pergaments* [Abhandlungen der Heidelberger Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-historisch Klasse, Jg 1994, Abh. 2] Heidelberg 1994; 2nd edition, Heidelberg 1995.
- BORST, A. *Die karolingische Kalenderreform* [Monumenta Germania Historica. Schriften. XLVI], Hannover 1998.
- BORST, A. ‘Alcuin und die Enzyklopädie von 809’ in Paul Leo Butzer and Dietrich Lohrmann, *Science in Western and Eastern Civilisation in Carolingian Times*, Basel 1993, pp 53-78.

- BOSCHEN, LOTHAR *Die Annales Prumienses. Ihre nähere und ihre weitere Verwandtschaft*,
Düsseldorf1972.
- BOUCHE-LeCLERQC, A. *Histoire de la divination dans l'antiquité*, Paris 1882.
- de BOUVELLES, C. , *Il Libro del Sapientia*. ed. E.Garin, Turin 1987. ([chap 11 = planets as senses](#)).
- BOUSSET, W. 'Die Himmelsriese der Seele', *Archiv für Religionswissenschaft*, IV, 1901,
pp. 136-69 and 229-73.
- BOYANCÉ, P. 'Les Muses et l'harmonie des sphères', *Mélanges dédiés à la mémoire de Felix Graf*, Paris 1946, pp. 3-16.
- BRASWELL, L. 'Popular Lunar Astrology in the Late Middle Ages', *Rev. Univ. Ottawa*,
XLVIII, 1978, pp. 187-94.
- BROWN, H. 'The Renaissance and Historians of Science', *Studies in the Renaissance*, VII,
1960, pp. 27-42.
- BULLOUGH, D. *The Age of Charlemagne*, London 1965.
- BUTLER, J. 'Magic, Astrology and the Early American Religious Heritage, 1600-1760',
American Historical Review, LXXXIV, 2, 1979,pp. 317-46.
- BYVANCK, A.W. 'De platen in der Aratea van Hugo de Groot', *Mededeelingen der Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen.Afd. Letterkunde*, N.R., XII, no. 2, 1949, pp. 221-23. [[Leiden, Bibl. Univ., MS Q° 49 and list of other mss.](#)]